

Ikke bare å stable i høyden

Byggesystemer AS har montert stillasene for restaureringen av Uranienborg kirke. Det er ikke bare å stable i høyden som på et vanlig høybygg.



FIRE. I stedet for ett spir måtte det settes fire spir som hver skal tåle 1000 kg. Totalt utgjør Haki-stillasene ca 10 000 kvadratmeter.

Anne-Beth Jensen
obj@bygg.no

■ Stillasmester Trond Thorstensen i Byggesystemer sammenligner montasje av kirkestillaser med montering av stillaser i Nordsjøen, der store høyder er fellesnevneren. Han har selv vært stillasmontør i Nordsjøen og sier den erfaringen har vært en stor fordel.

– Kirker er kompliserte bygg, og en må sette seg godt inn i jobben slik at det blir riktig stillasmontering fra bunnen av. Det er vesentlig at man kommer seg riktig opp og inn langs spiret helt til toppen. Starter man feil i bønn, er det vanskelig å ta seg inn oppover. Man må helt fra starten ha helheten i en så komplisert jobb for å kunne fordele vekta ovenfra og helt ned. Spesielt rundt tårnspiret er det mange inn- og utspring, påpeker Thorstensen. Kenneth Larsen i Byggesystemer har ansvaret for monteringen på Uranienborg kirke og har lang erfaring fra kirker og andre kompliserte bygg, sier Thorstensen.

Fire tonn

Han påpeker at mens det på toppen er et smalere lettstillas de første 30 meterne, er det på resten av kirken tungt murerstillas helt ned til bakken. Trykket ned i spirene er ca fire tonn.

– Vi måtte doble spirene tre til fire ganger for å få det godkjent av Arbeidstilsynet. I stedet for ett spir måtte vi sette fire spir som hver skal tåle 1000 kg - totalt ca 10 000 kvadratmeter Haki-stillas. Bare på å bygge stillaset brukte vi to til tre måneder. Selve jobben startet i februar 2008 og skal være ferdig til ferien i år, forteller Thorstensen.

Stillasberegninger

Espen Larsen i Byggesystemer har regnet ut antall stillasspirer og veggfester, og tar uttrekkprøver i forhold til sikkerheten. Rundt hele tårnet er det fester som holder stillaset. Haki-kalkulatorer utarbeider tabeller for stillasene og har hjulpet til med stillasberegninger av taket og tårnet.

– Det hender vi må flytte noen fester for at taktekkene skal komme til, sier Thorstensen. Han forteller at firmaet har stillaserfaring med flere kirker og nevner Trefoldig-



ANALYSE. - Ved demontering av stillas gjøres alltid en jobb- sikkerhetsanalyse før vi starter, der vi går gjennom arbeidet med stillasmontørene, sier Trond Thorstensen

hetskirken, Grønland kirke, Ski middelalderkirke og Lier kirke.

Prosjektleder Arthur Kikowski hos entreprenøren Karlsen & Nordseth er godt fornøyd med arbeidet Byggestillaser har utført for å tilpasse stillaset til kirken og oppfølgingen av arbeidene. Polakken har utført arbeidet på flere store kirker i Polen og vet hvor vanskelig tilpasningen kan være.

Presenning

Presenningene er montert slik at den blåser ned først. For at ikke stillas skal blåse ned er presenningene beregnet å ryke ved en spesiell vindstyrke. Hadde presenningen vært sterkere, hadde det blitt farlig for stillaset.

– Det hender vi må rykke ut i helger for å ta ned presenninger som står og blafrer, sier Thorstensen.

Demontering

– Ved demontering av stillas gjøres alltid en jobb- sikkerhetsanalyse før vi starter, der vi går gjennom arbeidet med stillasmontørene. Vi følger forskriftene nøye, og demonterer aldri i for mye vind. Alt materiell skal sendes ned i byggeheisen. Hver gang vi repeterer, blir vi litt flinkere med HMS-rutinene, understreker han.

De er i ferd med å ta ned stillaset på spiret slik at nytt tak kan bli lagt inntil spiret. Samtidig tas stillaset ned i bakkant, fordi taket i sakristiet skal legges om. ■

NYT NATUREN
I FULLE DRAG.....

Auf, zu, ...
SOLARLUX III®



...med foldevegger fra Solarlux
levert av

NOR-INT AS
Postboks 117, 1378 Nesbru
Tlf.: 66 98 23 00
Fax: 66 98 10 18
e-post: info@nor-int.no
www.nor-int.no


NOR-INT AS®



KIRKESTILLAS. Det kreves nøye beregninger for å få riktig vektfordeling. Spesielt rundt tårnspiret er det mange inn- og utspring.



Motivpresenning på et politibygge vis-a-vis Notre Dame i Paris.

Motivpresenning

– Motivpresenninger på bygg er påbudt i alle store byer i Europa, fordi de ikke skal forsøples med store fasadestillaser. I Norge er dette for dyrt. De koster ca 100 000 kroner mer enn vanlige presenninger avhengig av størrelsen. Det finnes firma i Norge som selger motivpresenninger. De blir stort sett brukt som reklamepresenninger, opplyser Thorstensen.

1965

**BORTEN BLE
STATSMINISTER
STONES
SPILTE I OSLO
SKEID BLE
CUP-MESTERE
THE SOUND OF
MUSIC KOM
MALDIVENE BLE
SELVSTENDIG
VI FIKK VINDUER
MED MILJØGIFTEN
PCB!**

**Isolerglassvinduer fra perioden
1965 - 75 kan inneholde miljøgiften
PCB, og skal behandles som farlig**

Skal du skifte ut isolerglassvinduer fra denne perioden, må du sørge for at de leveres som farlig avfall på et avfallsmottak. Giften sitter i forseglingslimet, og giften fra ett vindu er nok til å gjøre 70 normale tomter uegnet til boligformål.

Orienter deg på www.ruteretur.no

